



Un momento de la actuación de Rosendo y Aurora Beltrán, anoche en el Velódromo donostiarra. [UNANUE]

Rosendo, Barricada y Aurora Beltrán abrieron en Anoeta su gira conjunta

La velada rockera concluyó con casi una hora de actuación conjunta

El Velódromo registró una buena entrada de público para el concierto

IÑAKI ZARATA

SAN SEBASTIÁN. DV. Noche de nostalgias y reafirmaciones la de ayer, en un Velódromo de Anoeta que conoció una amplia entrada para disfrutar del debut de la gira colectiva *Otra noche sin dormir*, que protagonizan el madrileño Rosendo Mercado, los pamploneses Barricada y la también navarra Aurora Beltrán.

Con un público plural en edad y estética, arrancó la fiesta con una entrañable actuación acústica y en solitario de la ex cantante de grupos como Belladona o Tahures Zurdos. Compartió Aurora canción con Rosendo, quien hizo su propio recital, antes del de Barricada, con un especial tramo acústico intermedio en el que sonaron tres canciones, una de cada protagonista de la noche. El cantante de Cara-

banchel regresaba así al Velódromo de Anoeta, veinticinco años después de su primera actuación en el recinto donostiarra, en aquella ocasión al frente del grupo Leño y en compañía de Miguel Ríos y Luz Casal, dentro de la gira *El rock de una noche de verano*.

Los de la Txantrea fueron los últimos en subir a un escenario que contaba con original apoyo de los proyecciones diseñadas por el videocreador Manolo Gil. Y después fue la fiesta total con todos los protagonistas intercambiando canciones durante un largo final colectivo.

Rosendo, los tres miembros originales de Barricada y la propia Beltrán han rebasado ya largamente la cuarentena de edad, pero

anoche demostraron en Anoeta que siguen manteniendo capacidad de arrastre, pegada escénica y alto poder de comunicación.

La gira *Otra noche sin dormir* que arrancó ayer en el velódromo de San Sebastián se extenderá hasta el 26 de septiembre en Madrid, donde levantarán la arena del coso taurino de Las Ventas, hasta la fecha sólo apto para estrellas de talla mundial.

En el camino, ya confirmadas, se suman, entre otras, las fechas del 19 de abril en el recinto ferial de Hospitalet (Barcelona); 9 de mayo en el pabellón de la Casilla de Bilbao; 16 de mayo en el multitudinoso de Zaragoza y 28 de junio en el pabellón Anaitasuna, en Pamplona. ■