

## SAN MATEO 2008

52 Fiesta de la Vendimia Riojana  
20-27 de septiembre de 2008

ROSENDO EL GRAN ROCKERO

# «Quiero saber retirame cuando no esté a la altura»



Rosendo, que actúa esta noche en la Plaza del Ayuntamiento.

FELI AGUSTÍN / LOGROÑO

**¿Es cierto que copió de la wikipedia la biografía que aparece en su web?**

Sí. Cuando elaboramos la web, quería que tuviera carácter documental, vi la wikipedia y me pareció fiable.

**Lleva este año pisadas más plazas que un torero. ¿Es esta por siempre su manera de vivir?**

Es mi forma de vida, lo que más me gusta y lo que me da de comer. Eso es lo que hay.

**Está recorriendo el país, aunque no es el caso de Logroño, con Barricada y Aurora de Tahures Zurdos. ¿Es una forma de afrontar la situación complicada que atraviesa la música?**

Es una fórmula que funciona, aunque nosotros tenemos conciertos fuera de esta gira. En nuestro caso, me invitaron el año pasado a tocar con Barricada en Madrid y, al ver que nos sentíamos a gusto, decidimos emprender una gira que consta de 13 conciertos. Ha sido un acierto y una fiesta del guitarreo. De hecho, terminamos en Las Ventas la semana que viene con un concierto que se editará en DVD.

**Ha hecho colaboraciones con multitud de artistas y ha participado en discos homenaje a Serrat o Radio Futura. ¿Es un referente del pop-rock nacional, a quien todo el mundo quiere?**

Algo de eso hay. Siento un cariño y un respeto del que no se si todo el mundo puede presumir. Me siento muy orgulloso y halagado, pero llevo 37 años en la profesión, con carácter abierto, a las duras y a las maduras y teniendo buena relación con la gente, lo que me ha llevado a colaborar con compañeros que no tienen nada que ver conmigo. Eso me enriquece y me da oportunidad de aprender.

**Llegó aquí en el año 83 con el Rock de una noche de verano de Miguel Ríos. ¿Cuánto ha cambiado Rosendo desde entonces?**

Han cambiado las cosas y para bien, en el caso de los medios y las infraestructuras. En cuanto a mi, sigo pensando y peleando por los mismos ideales. Tengo 54 años y hay cosas que no me creo como antes, pero es mi forma de mi vida. No he querido ir más allá de lo que me corresponde, y eso se me ha valorado.

**¿A qué se refiere?**

Al no participar demasiado en los medios, ni en el sistema que te facilita las cosas cuando así lo haces.

**¿Mantener la independencia?**

Algo así y eso se ha tenido en cuenta. Hay un amago de simpatía que con otra gente no la hay.

**En sus conciertos hay gente de 20 a 50 años. ¿Cómo se puede hacer felices a todos?**

Me lo planteo, y me dejo llevar. Intento ser natural y sentirme bien.

**25 grupos de aquí grabarán un disco homenaje con versiones de sus temas. ¿Cómo recibe este tipo de reconocimientos?**

Me siento orgulloso y agradecido. Me dieron el disco el jueves y me ha sorprendido la diversidad de maneras de entender mi música.

**Sus seguidores le invitan a escribir. ¿Se lo plantea?**

Comencé a escribir lo que creía, veía o me parecía y, afortunadamente, creo que he conseguido una forma personal de escribir, con la que ha alcanzado gran complicidad con mis seguidores.

**No puedo evitar preguntarle por Leño. ¿No se cansa que todo el mundo se lo recuerde siempre?**

Al revés. Supone que se acuerdan de una etapa de mi carrera que tiene mucho sentido y ha dado pie a que siguiera adelante.

**¿Va a morir con las botas puestas?**

Estoy por la labor de seguir, creo que me quedan unos años. Pero quiero ser consciente de que cuando no esté a la altura de las circunstancias seré capaz de quitarme del medio sin que me de cuenta de que hago una pantomima.

**En 1980, El País te calificó como héroe guitarrero. ¿Eres el último rockero?**

Para nada. Y los héroes son protagonistas de los cómics. Lo que ocurre es que soy uno de los más viejos, pero siguen funcionando grupos de mi generación, como Obús o Barón Rojo. Hay también gente joven haciendo rock&roll. Como nunca se ha promocionado y no está en los medios, la gente piensa que no existe o está pasado de moda. Pero eso no es cierto, existe como siempre y en el porcentaje que le corresponde.

